2 /289/

Не народ для ўрада, а ўрад для народа

Кастусь Каліноўскі



РЭСПУБЛІКА

ВЫДАЕЦЦА З ЧЭРВЕНЯ 1991 ГОДА НА БЕЛАРУСКАЙ І РУСКАЙ МОВАХ

АЎТОРАК, 5 студзеня 1993 г.

Кошт у розніцу — 3 руб., па падпісцы — 1руб.68кап.

Друзья!

Возможно, мы несколько и запоздали со своим новогодним подарком читателям и почитателям "Р". Но, как говорится, лучше позже...

Будем считать, что "Р" специально приурочила его к началу осмысленной трудовой деятельности в новом году. Когда обдуманы и запланированы самые необходимые дела, когда определены их сроки... А сколько у каждого из нас впереди памятных дат, забыть которые мы просто не имеем права!

Идея нашего коллеги-журналиста Михаила Россолько, которую "Рэспубліка" воплотила сегодня на своем развороте /стр. 4--5/, нетрадиционна и проста: вы на досуге заполняете "Календарь памятных дат", не забыв пометить там не только сроки будущих деловых контактов, наперед запланированных событий, но и ваши семейные праздники, дни рождения родных, близких, друзей и коллег и -- на год вперед застрахованы от забывчивости и невнимания. Правда, еще при одном маленьком условии -- если разместите календарь в удобном для вас месте.

Итак, "Р" и наш "Календарь памятных дат" с вами на весь год!

Беларускі "Сотбіс"?

У святочныя дні ў Мінску адбыўся першы прафесійны аўкцыён твораў мастацтва, арганізаваны галерэяй мастацтва "ГАЛ-Творчасць". Сабраўшы пад сваім дахам майстроў культуры, беларускіх і замежных дыпламатаў, прадстаўнікоў камерцыйных структур, арганізатары прапанавалі ўдзельнікам сустрэчы набыць творы жывапісу, графікі, скульптуры і дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва, выкананыя вядомымі беларускімі майстрамі.

Адкрыў аўкцыён прызнаны ў Еўропе майстар Гаўрыла Вашчанка. У мерапрыемстве прынялі ўдзел міністр замежных спраў Пётр Краўчанка, прадстаўнікі гарвыканкома і райвыканкома, прадстаўнікі пасольстваў ЗША, Германіі, Расіі, Украіны, Італіі, Турцыі. На аўкцыёне былі прадстаўлены карціны Аляксандра Ксяндзова, Леаніда Шчэмялёва, Уладзіміра Тоўсціка, Міколы Селяшчука, братоў Басалыгаў, Уладзіміра Савіча.

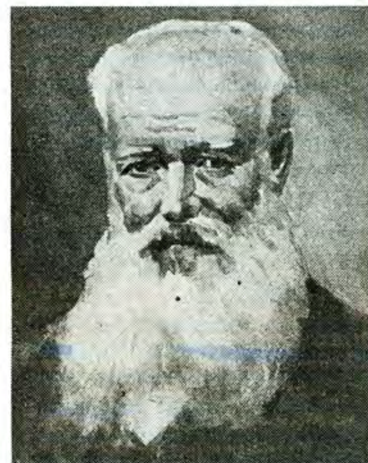
Кошт самых значных твораў даходзіў часам да ста тысяч рублёў. Першы блін, лічыць мастак Васіль Ясюк, не атрымаўся комам. Магчыма, з часам аўкцыён стане своеасаблівым беларускім "Сотбісам".

Падобныя мерапрыемствы будуць праводзіцца прыкладна 3--4 разы на год. Іх значэнне ў прапагандзе беларускага мастацтва, яго лепшых імён і здабыткаў.

Алесь БАРТАШОЎ



ФАКТ И ОБРАЗ







Сегодня "Р" открывает на своих страницах международный фестиваль событийной фотографии под девизом "ФАКТ И ОБРАЗ "

Он посвящается памяти белорусского исследователя и практика фотографии Сигизмунда Антоновича Юрковского, жившего в Витебске. В марте 1993 года исполнится 110 лет со дня публикации сообщения об изобретении Юрковским первого в мире затвора для моментальной съемки, встроенного в фотоаппарат. Автор назвал его "затвором при пластинке". Весь мир знает его как шторно-щелевой.

Появление затвора Юрковского считается событием эпохального характера. Вместе с ним в фотографии утвердился новый жанр -- фоторепортаж. Человек получил возможность "увидеть мгновение". Идет ли речь о событии большом или малом, радостном или драматическом, в общественной ли жизни или в личной -- понимание их обусловлено единым принципом.

Все в жизненном течении состоит из мгновений. Открывать их, распознавать -- значит, обогащать интеллект. Испокон веков этим занимались художники, главным инструментом у них был' глаз. Фотоаппарат стал не только "третьим глазом человека", но и открывателем тайн, добытчиком свидетельств, ранее нам недоступных. Самый юный наследник "затвора при пластинке" -- последнее усовершенствование шторно-щелевого затвора фирмой "Никон" -- дает возможность делать снимки с выдержкой в одну четырехтысячную долю секунды.

Испытание временем выдержано!

Наш знаменитый соотечественник не только предложил совершенную идею, но и первым осуществил ее. Самодельным аппаратом со встроенным в него "затвором при пластинке" Юрковский уверенно сделал на улицах Витебска снимки, сразу же отмеченные общественностью. Последовали награды на выставках. Последовало уважительное именование "почетным деятелем и писателем по фотографии". С его же стороны -- продолжение исследований в различных областях фотографии, активная общественная деятельность. Так имя его вошло в историю мировой культуры.

Об условиях международного фестиваля событийной фотографии мы расскажем в ближайших номерах "Р". А сегодня публикуем портрет Сигизмунда Юрковского, его снимок, сделанный на улице Витебска с помощью "затвора при пластинке", а также снимок с выдержкой в одну четырехтысячную долю секунды.

Ответственный организатор фестиваля "Факт и образ" Александр ДИТЛОВ

О мерах по социальной защите населения и регулированию оплаты труда

Постановление Совета Министров Республики Беларусь

31 декабря 1992 г. № 800 г. Минск

Совет Министров Республики Беларусь отмечает, что министерствами, ведомствами, объединениями, предприятиями, учреждениями, организациями допускаются серьезные недостатки в регулировании оплаты труда. Во многих случаях премии, доплаты и надбавки не используются как средство повышения производительности труда и эффективности производства. Совет Министров Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. В связи с утверждением Верховным Советом Республики Беларусь минимальной заработной платы в размере 3000 рублей в месяц и с учетом консультаций с объединениями профсоюзов и нанимателей установить с 1 января 1993 г. тарифную ставку первого разряда 3600 рублей в месяц.

2. Министерствам, ведомствам, объединениям, предприятиям и организациям принять меры по совершенствованию заработной платы, обеспечив ее зависимость от результатов труда.

При определении размеров оплаты труда работников государственных предприятий, учреждений, организаций по профессионально-квалификационным группам руководствоваться Единой тарифной сеткой рабочих и служащих народного хозяйства, устанавливаемой правительством Республики Беларусь тарифной ставкой первого разряда с учетом повышающих коэффициентов по технологическим видам работ, производствам и отраслям народного хозяйства, утвержденных постановлением Государственного комитета по труду и социальной защите населения от 27 декабря 1991 года № 31.

Рекомендовать субъектам хозяйствования негосударственных форм собственности устанавливать работникам размеры оплаты труда в аналогичном порядке.

3. Одобрить подходы Государственного комитета по труду и социальной защите населения, Министерства финансов к пересмотру Единой тарифной сетки рабочих и служащих народного хозяйства. Указанному комитету по согласованию с Министерством финансов утвердить уточненную тарифную сетку и ввести ее с 1 января 1993 года.

4. Во исполнение постановления Верховного Совета Республики Беларусь от 5 ноября 1992 года и в целях упорядочения оплаты труда работников предприятий, учреждений и организаций, финансируемых за счет бюджета, Государственному комитету по труду и социальной защите населения, Министерству финансов:

при пересмотре Единой тарифной сетки рабочих и служащих народного хозяйства включить в состав тарифных коэффициентов предусмотренные постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 24 сентября 1992 г. № 587 дополнительные коэффициенты к ставкам заработной платы педагогических работников, специалистов здравоохранения, культуры, науки. Тарифные коэффициенты для работников других сфер определять исходя из необходимости сохранения существующих пропорций;

предусмотреть расширение прав исполкомов местных Советов народных депутатов на тарификацию отдельных работников по конкретным профессионально-квалификационным группам в пределах устанавливаемых диапазонов разрядов;

с участием Министерства обороны, Министерства внутренних дел и Главного управления пограничных войск при Совете Министров Республики Беларусь внести изменения в тарифы по основным типовым должностям военнослужащих, лиц рядового и начальствующего состава указанных министерств и управления.

5. Государственному комитету по труду и социальной защите населения и Министерству финансов совместно с заинтересованными в десятидневный срок пересмотреть тарифные коэффициенты и разряды по профессионально-квалификационным группам работников бюджетной сферы.

6. Министерству социального обеспечения, Министерству обороны, Министерству внутренних дел, Комитету государственной безопасности и Главному управлению пограничных войск при Совете Министров Республики Беларусь с 1 января 1993 года исходя из нового размера минимальной заработной платы произвести перерасчет пенсий, а Государственному комитету по труду и социальной защите населения пересмотреть размеры стипендий и пособий.

7. Министерству финансов, исполкомам местных Советов народных депутатов предусмотреть в соответствующих бюджетах на 1993 год средства для повышения заработной платы работников предприятий, учреждений и организаций, содержащихся за счет бюджетных ассигнований.

8. Установить, что назначенные до 1 января 1993 г. пособия по безработице и стипендии гражданам, проходящим профессиональную подготовку, повышающим квалификацию по направлению государственной службы занятости, с 1 января 1993 г. увеличиваются в 1,5 раза.

9. Госкомстату обеспечить расчет индекса цен, характеризующего изменение стоимости "потребительской корзины" по отношению к базисным ценам января 1993 года, и его публикацию в республиканской печати.

10. Признать утратившими силу пункт 4 постановления Совета Министров Республики Беларусь от 20 декабря 1991 г. № 482 /СП Республики Беларусь, 1991 г., № 36, ст.443; 1992 г., № 7, ст.103/, пункт 6 постановления Совета Министров Республики Беларусь от 30 января 1992 г. № 46 /СП Республики Беларусь, 1992 г., n 3, ст.43/, абзац первый пункта 1 постановления Совета Министров Республики Беларусь от 12 июня 1992 г. № 361 /СП Республики Беларусь, 1992 г., № 17, ст.317; 1992 г., № 18, ст.330/, пункты 1.1 и 10 постановления Совета Министров Республики Беларусь от 30 октября 1992 г. № 658 /СП Республики Беларусь, 1992 г., № 31, ст.560/.

Председатель Совета Министров
Республики Беларусь В.КЕБИЧ
Управляющий делами Совета Министров
Республики Беларусь Н.КАВКО



Пресс-коммюнике

посольства Республики Италия в Республике Беларусь и отдела по гуманитарной помощи, поступающей из-за рубежа, Управления делами Совета Министров Республики Беларусь

В соответствии с соглашением между Советом Министров Республики Беларусь и посольством Республики Италия в Беларуси в июне с.г. учрежден Белорусско-итальянский партнерский фонд, предназначенный для финансирования местных проектов развития. Данный фонд образуется за счет средств, вырученных от реализации на белорусском рынке продовольственной помощи по линии правительства Италии.

Со времени учреждения фонда в республику поступило и реализовано по согласованным с итальянской стороной ценам свыше 1,5 тысячи тонн лимонов, около 800 тонн оливкового масла. Это позволило заметно пополнить рацион населения республики витаминной продукцией, в первую очередь жителей районов, пострадавших от аварии на ЧАЭС, повлиять на конъюнктуру цен на данную продукцию ввиду ее относительно низкой стоимости, аккумулировать значительные средства на счету фонда.

8 декабря на заседании руководства Белорусско-итальянского партнерского фонда рассмотрены запросы на финансирование ряда социальных программ. Принято решение выделить со счета фонда 40 млн.рублей для оказания помощи учреждениям здравоохранения, в т.ч.

-- 10 млн.рублей -- 9-й клинической больнице г.Минска для проведения работ по реконструкции и оснащению гематологического отделения, отделения реанимации и интенсивной гематологии клиники, оказывающих специализированную медицинскую помощь жителям районов, пострадавших от аварии на Чернобыльской АЭС;

-- 19,5 млн.рублей -- Республиканской медико-генетической консультации для закупки лечебного питания /белковых гидролизатов/ детям, больным фенилкетонурией;

-- 10 млн.рублей -- Республиканскому детскому онкологическому центру для закупки необходимого оборудования и медикаментов;

-- 0,5 млн.рублей -- Центральному комитету Общества Красного Креста Республики Беларусь для содержания службы милосердия.

ІКА"Р" ПРЭС ІНФАРМАЦЫЙНА-КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

Однако

Чем заразил, то и кушай?

В Турции разгорается скандал в связи с утаиванием правительством Тургута Озала в 1986 году от населения последствий чернобыльской аварии для страны. Прокуратура Анкары направила все материалы, относящиеся к делу, на рассмотрение в министерство юстиции.

Центральный совет союза турецких врачей потребовал призвать к ответу премьер-министра того периода Тургута Озала, ныне президента, бывшего министра промышленности и торговли Джахита Арала и бывшего председателя института атомной энергии Турции Ахмета Оземре за безответственность и халатность.

Скандал по поводу Чернобыля разгорелся после того, как бывший министр Д.Арал заявил газете "Миллиет" о том, что ряд продуктов в 1986 году был заражен радиацией и распространился не только в стране, но и шел на экспорт в СССР, куда Турция продала, в частности, около пяти тонн зараженного радиацией фундука. Он указал, что радиацией был заражен также и чай, однако, по его словам, было принято решение не использовать 55 тонн этого чая ввиду опасности для здоровья людей. В своем интервью Д.Арал заметил, что не испытывает по поводу продажи зараженных продуктов в Советский Союз никаких угрызений совести, так как именно СССР виновен в их заражении.

Сергей ФЕОКТИСТОВ

Рынок ценных бумаг

А цены все выше и выше

Две сделки на продажу и покупку российских безналичных рублей были зафиксированы на Белорусской фондовой бирже 29 декабря -- последних торгах уходящего года. 8 миллионов российских рублей "ушли" по курсу 1,17 белорусских, 5 миллионов 356 тысяч -- по 1,2. По сравнению с торгами недельной давноси, когда количество проданных рублей измерялось десятками миллионов, курс практически не изменился -- сказалась вялость спроса и предложения накануне новогодних праздников.

Как и предсказывала "Р", с началом торгов на БФБ российской валютой неуклонно растет курс акций самой фондовой биржи. Накануне, 28 декабря, по системе электронных торгов, начавшей работать на бирже, акция БФБ была продана за 150 тысяч рублей при номинале 50000. А 29 декабря вокруг единственной выставленной на торги акции возник аукцион, в результате которого конечная цена ее составила 178 тысяч рублей.

Д.А.

Контакты

Неман станет чище. Если ЕС поможет

Многолетние деловые связи городов Гродно и Минден /ФРГ/, похоже, укрепляются. Во время недавнего визита в город на Немане делегации Миндена германская сторона предложила свою помощь в реконструкции очистных сооружений. За дело намерена взяться фирма "Штайнманн и Иттиг" -- признанный в Европе лидер в проектировании и строительстве подобных объектов.

Первый заместитель председателя горисполкома Виктор Сендевич сообщил, что сессия горсовета одобрила проект сотрудничества с германской стороной. Нужна, конечно, валюта. Только первоначальный взнос, обязательный для подписания контракта с фирмой -- 200 тысяч марок, на реализацию всего проекта понадобятся миллионы.

Выход -- в финансировании строительства из средств европейской программы "Экология", как это делалось в Польше и Германии, где фирма возвела по два комплекса мощных очистных сооружений. Сессия попросила правительство республики ходатайствовать перед соответствующими органами Европейского сообщества /Брюссель/ и Международным валютным фондом об открытии этого источника финансирования и для гродненского проекта.

Вячеслав БАЛАМУТ,
собственный корреспондент "Р"

Микродетектив

"Кинули" на 170 тысяч

К киоску в центре Гомеля, торгующему чем попало, подкатывают иногородние "Жигули" с тремя пассажирами. Они неторопливо вылезают из машины, заглядывают в окошечко торговой "точки".

-- Эй, мужик, есть зелененькие -- надо рубли, -- говорит один из них.

-- Сколько бумажек? -- Взволнованно интересуется продавец с опытом работы один месяц.

-- На 170 тысяч рублей.

-- У меня только 100 тысяч.

-- Остальное можно товаром. Я вижу, у вас тут шампанское, вино, конфеты в коробках, -- предлагает неожиданный покупатель.

У продавца от радости сердце зашлось. Это же надо! Только на днях знакомый вручил ему 100 тысяч рублей для обмена на доллары. Услуга сулила солидный "навар". Покупатели как будто знали его нужду.

-- Тогда считай, -- мужчина подает в окошко пачку долларов, уложенных в целлофановый мешочек. Продавец пересчитывает -- на 170 тысяч "сегодняшних" рублей.

Работа закипела. Один из покупателей работал со стотысячной пачкой рублей, двое загружали машину товаром. Перед тем как попрощаться, покупатель на мгновение задумался:

-- Эй, киоскер! Я не просчитался, не переплатил тебе? Дай-ка пересчитаю свои зелененькие.

Считал долго. Продавец отвлекся всего на несколько секунд. Они ему стоили "куклы": в таком же пакете оказалась нарезанная бумага с двумя долларами -- сверху и снизу. Но это обнаружилось, разумеется, когда "кидалы" уехали.

Владимир БОНДАРЕНКО

г.Гомель





Точка кризиса

Восьмой канал ищет хозяина...

Похоже, многочисленные почитатели восьмого канала не смогут радовать себя просмотрами полюбившихся передач и фильмов. Как выяснил корреспондент "Р", в ближайшее время должна решиться его судьба. Коммерческие студии, которые "крутили" по нему кинофильмы, должны выкупить канал. Цена будет определена специалистами Министерства связи и информатики, которому он принадлежит. Ясно, что она будет не маленькой.

А.Б.

Дайджест мыслей

"Желая развивать отношения со всеми странами независимо от их общественного строя и идеологии, Китай, тем не менее, занимает твердую позицию по таким принципиальным вопросам, как Тайвань, Гонконг, Тибет и другим, затрагивающим государственный суверенитет и коренные интересы народа. "Китай не будет поступаться принципами и не пойдет на уступки".

**Цян Цицэнь,
министр иностранных дел КНР**

Президентом может он не стать, но гражданином быть обязан...

НА ДНЯХ канадец белорусского происхождения граф Александр Прушинский сделал сенсационное заявление -- он собирается выставить свою кандидатуру на пост президента Республики Беларусь. Этот шаг не является политическим демаршем и не продиктован оппозиционными взглядами самого господина Прушинского и его сторонников /хотя, безусловно, в политике нынешнего кабинета их не все устраивает/. Кандидат считает, что в процессе развития Беларуси в европейскую державу персональная политическая борьба играет немаловажную роль.

Пока предвыборная программа графа проста: "Дэмакратыя і Дабрабыт". Однако кандидат намерен серьезно заняться также внешними связями и международным признанием Беларуси, для чего планирует посетить Ельцина и Валенсу. Основные трудности сейчас заключаются в отсутствии поддержки Александра Прушинского со стороны заинтересованных лиц и отсутствии у графа белорусского гражданства. Кстати, ныне гражданин Польши и Канады господин Прушинский уже подал документы на получение статуса гражданина республики.

Умирать все накладнее

ПОХОРОНЫ нынче обходятся весьма дорого. Вот какие цифры сообщили корреспонденту РИДа в городском похоронном бюро Минска.

Похороны без стола /поминок/ вам обойдутся в 10 тысяч рублей. Сюда входят такие услуги, как копание могилы, обеспечение катафалком, музыкой и др. Один венок стоит 500 рублей. И хотя тому, кто хоронит, будет предоставлено пособие в 8 тыс.рублей, все равно этих денег будет мало. Ведь скромные поминки обходятся в кругленькую сумму.

И все же жизнь есть жизнь, а смерть есть смерть: несмотря на большие расходы, в похоронное бюро ежедневно обращается от 40 до 50 человек.

Тащат даже яды

БУДТО злой рок преследовал на протяжении года коллектив колхоза "Дружба" Поставского района. Вначале злоумышленникам удалось утащить из подсобного цеха хозяйства шесть швейных машинок; затем в огне пожара сгорело 90 тонн сена. А совсем недавно воры прихватили с собой 18 десятилитровых канистр с ядохимикатами. Эти опасные для здоровья человека вещества вряд ли будут употреблены для диверсий, а наверняка тайком лесными тропами уйдут в соседнюю республику.

Уже минуло 49 лет с тех пор,

как Минск был освобожден от захватчиков. Но нет-нет, а отголоски той войны докатываются до наших дней. В самый канун Нового года в Минске по улице Чкалова, 36 была обнаружена противотанковая мина, пролежавшая здесь более полувека. К счастью, саперы обезвредили ее вовремя.

РИД

Горим, братцы!

Черному Петуху -- от "красного"

Дефицит спиртного заметно не повлиял на встречу Нового года. Пожары, происшедшие за три праздничных дня, оставили после себя дыру размером в 20 миллионов рублей. Почти в каждом случае загорания начинались со спиртного. Для 16 человек этот праздник стал последним. Мрачная статистика! Но что поделаешь? Год Черного Петуха...

Соб. инф.

На вернасць

Нязвыкла было бачыць на армейскай трыбуне асобу ў цывільным, чуць ад яе словы воінскай прысягі.

І сапраўды, упершыню ў гісторыі Беларусі кіраўніку яе ўрада давялося прымаць перад войскам клятву на вернасць Айчыне, народу. Менавіта гэтай падзеяй, выступленнем Вячаслава Кебіча перад воінамі адзначаны апошні дзень адышоўшага года ў адной з вайсковых часцей, якраз у той, дзе калісьці яму давялося прымаць і сваю першую прысягу.

У гэты дзень прысягу прынялі Старшыня Вярхоўнага Савета Станіслаў Шушкевіч, міністр абароны РБ Павел Казлоўскі і ўсе воіны, якім не абыякавы лёс Бацькаўшчыны.

Алесь СТАЛЯРОЎ
Фота аўтара

С миру по строчке

НОВЫМ этапом взаимодействия России и США в деле сокращения арсеналов наступательного ядерного оружия стало подписание 3 января в Кремле президентами Борисом Ельциным и Джорджем Бушем договора СНВ-2.

Согласно этому документу, к 1 января 2003 года суммарное количество ядерных боезарядов на стратегических наступательных вооружениях России и США составит 3000--3500 единиц. Это означает, что ядерные арсеналы сторон будут уменьшены примерно на две трети по сравнению с их уровнем в настоящее время /свыше 20 тыс.ед./.

В СООТВЕТСТВИИ с договоренностью правительств двух стран завершился полный вывод с территории Монголии войск Российской Федерации.

ПОДАВЛЯЮЩИМ большинством голосов сенат национального конгресса Бразилии признал бывшего президента страны Фернандо Коллора виновным в совершении действий, несовместимых с высоким постом. За осуждение Коллора, которому были предъявлены обвинения в коррупции и злоупотреблении властью, проголосовало 77 сенаторов, против -- только трое. Парламент запретил бывшему президенту занимать какие-либо государственные должности до 2001 года.

В ТАДЖИКИСТАНЕ не были возобновлены занятия в школах и вузах. Решением правительства срок каникул в учебных заведениях продлен до первого февраля.

"Вынужденные каникулы продиктованы сложной ситуацией в республике, -- комментирует это решение министр образования республики Бозгуль Додхудоева. -- Руководство Таджикистана не может гарантировать безопасность детей".

В ЧЕТЫРЕ раза возросли тарифы на пассажирские перевозки из Азербайджана в страны СНГ. Как сообщили в управлении Азербайджанской железной дороги, они вводятся в действие с 1 января 1993 года. Отныне цена одного билета на проезд в купированном вагоне за пределы республики повысилась в среднем до 2400 рублей.

ОСКВЕРНЕНИЮ подверглось советское военное кладбище, расположенное в городе Фюрстенберг / земля Бранденбург/. Как сообщила полиция, неизвестные опрокинули несколько памятников, сорвав их с могильных плит.

По данным агентства АДН, это уже не первый инцидент, имевший место в течение последних трех дней нового года. В день новогоднего праздника в Фюрстенберге произошло столкновение местной молодежи с военнослужащими ЗГВ. В результате пять человек получили ранения.

ВОЛНА холода захлестнула Апеннины. Снег выпал и в горах, и на побережье. Непривычная картина: апельсиновые деревья украшены не только золотистыми плодами, но и хлопьями снега. Повезло лыжникам, для них в дни новогодних праздников были открыты все горные станции, трамплины и лыжни. Даже папа римский Иоанн Павел II, несмотря на почтенный возраст и перенесенную недавно серьезную операцию, встал на лыжи и совершил несколько сложных спусков по склонам Абруццких гор.

ІКА"Р" ПРЭС ІНФАРМАЦЫЙНА-КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

РЭСПУБЛІКА

1993

КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ

Январь	Февраль	Март
1. Пт. ▪ Новый год	1. Пн.	1. Пн.
2. Сб.	2. Вт.	2. Вт.
3. Вс.	3. Ср.	3. Ср.
4. Пн.	4. Чт.	4. Чт.
5. Вт.	5. Пт.	5. Пт.
6. Ср.	6. Сб.	6. Сб.
7. Чт. ▪ Рождество Христово /православная конфессия/	7. Вс.	7. Вс.
8. Пт.	8. Пн.	8. Пн. ▪ День женщин
9. Сб.	9. Вт.	9. Вт.
10. Вс.	10. Ср.	10. Ср.
11. Пн.	11. Чт.	11. Чт.
12. Вт.	12. Пт.	12. Пт.
13. Ср.	13. Сб.	13. Сб.
14. Чт.	14. Вс.	14. Вс.
15. Пт.	15. Пн.	15. Пн.
16. Сб.	16. Вт.	16. Вт.
17. Вс.	17. Ср.	17. Ср.
18. Пн.	18. Чт.	18. Чт.
19. Вт.	19. Пт.	19. Пт.
20. Ср.	20. Сб.	20. Сб.
21. Чт.	21. Вс.	21. Вс.
22. Пт.	22. Пн.	22. Пн.
23. Сб.	23. Вт.	23. Вт.
24. Вс.	24. Ср.	24. Ср.
25. Пн.	25. Чт.	25. Чт.
26. Вт.	26. Пт.	26. Пт.
27. Ср.	27. Сб.	27. Сб.
28. Чт.	28. Вс.	28. Вс.
29. Пт.		29. Пн.
30. Сб.		30. Вт.
31. Вс.		31. Ср.



Июль
1. Чт.
2. Пт.
3. Сб.
4. Вс.
5. Пн.
6. Вт.
7. Ср.
8. Чт.
9. Пт.
10. Сб.
11. Вс.
12. Пн.
13. Вт.
14. Ср.
15. Чт.
16. Пт.
17. Сб.
18. Вс.
19. Пн.
20. Вт.
21. Ср.
22. Чт.
23. Пт.
24. Сб.
25. Вс.
26. Пн.
27. Вт. ▪ День Независимости Беларуси
28. Ср.
29. Чт.
30. Пт.
31. Сб.

Апрель	Май
1. Чт.	1. Сб. ▪ Праздник труда
2. Пт.	2. Вс.
3. Сб.	3. Пн.
4. Вс.	4. Вт.
5. Пн.	5. Ср.
6. Вт.	6. Чт.
7. Ср.	7. Пт.
8. Чт.	8. Сб.
9. Пт.	9. Вс. ▪ День Победы
10. Сб.	10. Пн.
11. Вс. ▪ Первый день Пасхи /католическая конфессия/	11. Вт.
	12. Ср.

Август	Сентябрь
1. Вс.	1. Ср.
2. Пн.	2. Чт.
3. Вт.	3. Пт.
4. Ср.	4. Сб.
5. Чт.	5. Вс.
6. Пт.	6. Пн.
7. Сб.	7. Вт.
8. Вс.	8. Ср.
9. Пн.	9. Чт.
10. Вт.	10. Пт.
11. Ср.	11. Сб.

10. Сб.
11. Вс. ▪ Первый день Пасхи /католическая конфессия/
12. Пн. ▪ Второй день Пасхи
13. Вт.
14. Ср.
15. Чт.
16. Пт.
17. Сб.
18. Вс. ▪ Первый день Пасхи /православная конфессия/
19. Пн. ▪ Второй день Пасхи
20. Вт.
21. Ср.
22. Чт.
23. Пт.
24. Сб.
25. Вс.
26. Пн.
27. Вт. ▪ Радуница
28. Ср.
29. Чт.
30. Пт.

10. Пн.
11. Вт.
12. Ср.
13. Чт.
14. Пт.
15. Сб.
16. Вс.
17. Пн.
18. Вт.
19. Ср.
20. Чт.
21. Пт.
22. Сб.
23. Вс.
24. Пн.
25. Вт.
26. Ср.
27. Чт.
28. Пт.
29. Сб.
30. Вс.
31. Пн.



•ЭЛИТАРНАЯ РЕКЛАМА• *Михаил Рось*

10. Вт.
11. Ср.
12. Чт.
13. Пт.
14. Сб.
15. Вс.
16. Пн.
17. Вт.
18. Ср.
19. Чт.
20. Пт.
21. Сб.
22. Вс.
23. Пн.
24. Вт.
25. Ср.
26. Чт.
27. Пт.
28. Сб.
29. Вс.
30. Пн.
31. Вт.

10. Пт.
11. Сб.
12. Вс.
13. Пн.
14. Вт.
15. Ср.
16. Чт.
17. Пт.
18. Сб.
19. Вс.
20. Пн.
21. Вт.
22. Ср.
23. Чт.
24. Пт.
25. Сб.
26. Вс.
27. Пн.
28. Вт.
29. Ср.
30. Чт.

Июнь

1. Вт.
2. Ср.
3. Чт.
4. Пт.
5. Сб.
6. Вс.
7. Пн.
8. Вт.
9. Ср.
10. Чт.
11. Пт.
12. Сб.
13. Вс.
14. Пн.
15. Вт.
16. Ср.
17. Чт.
18. Пт.
19. Сб.
20. Вс.
21. Пн.
22. Вт.
23. Ср.
24. Чт.
25. Пт.
26. Сб.
27. Вс.
28. Пн.
29. Вт.
30. Ср.

Октябрь

1. Пт.
2. Сб.
3. Вс.
4. Пн.
5. Вт.
6. Ср.
7. Чт.
8. Пт.
9. Сб.
10. Вс.
11. Пн.
12. Вт.
13. Ср.
14. Чт.
15. Пт.
16. Сб.
17. Вс.
18. Пн.
19. Вт.
20. Ср.
21. Чт.
22. Пт.
23. Сб.
24. Вс.
25. Пн.
26. Вт.
27. Ср.
28. Чт.
29. Пт.
30. Сб.
31. Вс.

Ноябрь

1. Пн.
2. Вт. ▪ День памяти
3. Ср.
4. Чт.
5. Пт.
6. Сб.
7. Вс.
8. Пн.
9. Вт.
10. Ср.
11. Чт.
12. Пт.
13. Сб.
14. Вс.
15. Пн.
16. Вт.
17. Ср.
18. Чт.
19. Пт.
20. Сб.
21. Вс.
22. Пн.
23. Вт.
24. Ср.
25. Чт.
26. Пт.
27. Сб.
28. Вс.
29. Пн.
30. Вт.

18. Ср.

Декабрь

1. Ср.
2. Чт.
3. Пт.
4. Сб.
5. Вс.
6. Пн.
7. Вт.
8. Ср.
9. Чт.
10. Пт.
11. Сб.
12. Вс.
13. Пн.
14. Вт.
15. Ср.
16. Чт.
17. Пт.
18. Сб.
19. Вс.
20. Пн.
21. Вт.
22. Ср.
23. Чт.
24. Пт.
25. Сб. ▪ Рождество Христово /католическая конфессия/
26. Вс.
27. Пн.
28. Вт.
29. Ср.
30. Чт.
31. Пт.

5 - 10 ЯНВАРЯ

5 Вторник, января

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.15 "Белые Росы". Худ.фильм.
9.40 "Княгиня милосердия". Док.фильм.
10.00 "Гардемарины, вперед!" Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
12.10 "Обыкновенные чудеса". Фильм-концерт.
13.15 Киноочерк.
13.30 Новости.
13.40 "К вам, современники мои..." Док.фильм. Часть 1-я.
14.40 "Не покидай". Худ.фильм.
17.00 Новости.
17.10 Мультфильмы.
18.00 Док.фильмы.
18.45 "Полесская клюква". Телеочерк.
19.00 Областные новости /Витебск/.
19.10 "Электронмаш": поиск путей развития.
19.35 На музыкальных параллелях. "Знакомьтесь -- Анна Шибаева".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Телебиржа.
21.40 "Френч канкан". Худ.фильм /Франция/.
23.20 НИКа.
23.35 Международный фестиваль фольклора "Житень". Передача 2-я.

Канал "Останкино"

5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 Посмотри, послушай!
8.40 Гол.
9.10 "Приключения Буратино". 2-я серия.
10.20 Выступает семейный ансамбль Низамутдиновых.
10.30 "Мелочи жизни". 14-я серия "Крестный отец".
11.20 "Милостивые государи". Худ.фильм.
12.30 "Запасное колесо". Короткометражный фильм.
12.50 Мультфильм.
13.00 "Летающая стюардесса". Худ.фильм /Италия/.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 Деловой вестник.
14.40 Мир денег Адама Смита.
15.10 Блокнот.
15.15 Мультфильм.
16.15 Рок-урок.
17.25 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет...
17.50 Миниатюра.
18.05 "Возвращение в Эдем". Худ.фильм.
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Впервые на телеэкране. Худ.фильм "Мать Иисуса".
22.10 Военное ревю.
22.40 ВИД-презент.
23.25 Авторалли Париж--Дакар.

Канал "Россия"

7.00, 13.00 Вести.
7.25 Время деловых людей.
7.55 Момент истины.
8.50 Досуг.
9.05 "Витя Глушаков -- друг апачей". Худ.фильм.
10.20 Мульти-пульти.
10.30 С молитвою о воинстве.
11.00 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
11.50 Наш сад.
12.20 Поет Анка.
12.35 Торговый дом "Тинко".
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 "Снег -- судьба моя". /Норильск. Годы. Люди/. 3-я серия.
14.20 Телекроссворд.
14.50 Телебиржа.
15.20 Там-там новости.
15.35 "Сотвори добро..."
16.20 "Операция "Моцарт". 9-я серия.
16.50 По следам старого соболя.
17.05 Сказки для родителей.
17.35 Православные литургические песнопения.
18.05 Парламентский вестник.
18.20 Эко-ТВ.
18.45 Новогодний пирог.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.15 Могикане. "Голубые города". А.Петров.
21.00 Зов Водолея. "В ожидании пророка".
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Балет Санкт-Петербурга. А.Дворжак. "Увядающие листья".
23.20 Международный джазовый фестиваль.

6 Среда, января

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.15 Киноочерк "Там, где кончается Дон".
8.25 "Френч канкан". Худ.фильм /Франция/.
10.05 Творческое объединение МЭТА. Рождественская программа.
11.05 "Гардемарины, вперед!" 3-я и 4-я серии.
13.30 Новости.
13.40 "К вам, современники мои..." Часть 2-я.
14.50 "Души моей царицы". Фильм-концерт.
16.00 Мультфильм.
17.00 Новости.
17.10 Док.фильм.
17.35 "Коляда-колядица". Программа фольклор-театра "Гостица" Белтелерадиокомпании.
18.00 Док.фильмы.
19.00 Областные новости /Гомель/.
19.10 Зачитайте мое письмо...
19.15 Как начать собственное дело? Диалог американских бизнесменов.
19.45 Три кита. Праздник, который всегда с тобой.
20.30 Потребительские заботы.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Пять звезд. Телеигра.
23.00 НИКа.
23.15 Рождество Христово. Всенощная служба и литургия в Минском Свято-Духовом соборе. В перерыве /1.20/ -- "Благовест". Концерт духовной музыки.

Канал "Останкино"

5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 Мультфильм.
8.45 "Вдоль по улице молодчик идет". Поет В.Девятов.
9.05 "Тайна Снежной королевы". Худ.фильм 1-я серия.
10.25 В мире животных.
11.20 "Когда мне будет 54 года". Худ.фильм.
12.45 Мультфильм.
12.55 "Полнозвучный "Галеон". Худ.фильм /Италия/.
14.00, 17.00, 20.00 Новости.
14.25 Телемикст.
15.10 Блокнот.
15.15 Мультфильм.
16.15 ... До 16 и старше.
17.25 Кино до востребования.
18.00 "Возвращение в Эдем". Худ.фильм.
18.50 Театральные встречи. Рождество в доме Шаляпина.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Звучит русская духовная музыка.
21.00 Рождество Христово. Трансляция из Богоявленского кафедрального собора г.Москвы.

Канал "Россия"

7.00, 13.00 Вести.
7.25 Время деловых людей.
7.55 Зов Водолея. "В ожидании пророка".
8.50 Параллели.
9.05 "Марья-искусница". Худ.фильм.
10.20 "Бурда моден" предлагает...
10.50 Группа "Яблоко".
11.00 "Иможен". 2-я серия.
12.35 Торговый дом "Тинко".
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 Балет Санкт-Петербурга. А.Дворжак. "Увядающие листья".
14.15 Мульти-пульти.
14.25 "Спаси, боже, люди твоя". Фильм концерт православной музыки.
15.00 Сигнал.
15.15 Там-там новости.
15.30 Студия "Рост". "Русское рождество в Париже". Часть 2-я.
16.00 Дальний Восток.
16.50 "Операция "Моцарт". 10-я серия.
17.25 Кипрас Мажейка. Репортажи из НАТО.
17.55 Оппозиция.
18.45 Новогодний пирог.
18.55, 19.20, 21.55, 22.20 Реклама.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.15 В мире авто- и мотоспорта.
20.45 Экран криминальных сообщений.
21.00 "К-2" представляет. "Золотой Овен" -- рождественский приз "Кинотавра".
22.25 Давайте разберемся.
22.40 Спортивная карусель.
22.45 "И слышно было вдалеке..."
23.10 Музыка крупным планом. "...Простерто в столетья". Русская духовная музыка в Успенском соборе Московского Кремля.

7 Четверг, января

Белорусское телевидение

9.05 "Что в сундуке..." Рождественская программа.
9.25 Фильм -- детям. "Поехал поезд в Бульзибар".
10.30 Студия "Тэлесябрына". Белорусские Коляды.
10.35 Праздничное поздравление Митрополита Минского и Слуцкого, Патриаршего Экзарха всея Беларуси Филарета.
10.50 Выступление ансамбля "Камерата".
11.00 "Дорога к храму". Три встречи на полесской земле.
11.40 "Госпожа Вера". Воспоминание Веры Таращкевич-Нешанковской.
12.00 Рождество в Бресте.
12.15 Рождественские звезды Минска.
12.45 Из истории рождественских символов.
13.00 Рождество в Витебске.
13.50 Милосердие. Акция помощи инвалидам и сиротам.
14.00 Рождество в Гомеле.
14.25 "Свет ваш". Телеочерк о Жировичской семинарии.
15.00 Рождество в Гродно.
15.15 Існасць. Духовно-религиозная программа.
16.05 Рождество в Могилеве.
16.20 Рождество в разных конфессиях.
17.20 Таинственное в колядовании.
18.40 Заславль. Реставрация церкви.
19.00 Рождение талантов. Знакомство с юными музыкантами.
20.40 Колыбельная
21.00 Панорама.
21.30 Белорусские Коляды. Закрытие программы.
22.00 Творческое молодежное объединение "Крок" представляет...
23.30 Баскетбол. Чемпионат международной профессиональной лиги. Мужчины. РТИ /Минск/ -- "Калев" /Таллинн/. 2-й тайм.
23.40 "Проделки в старинном духе". Худ.фильм.

Канал "Останкино"

7.00 Новости.
7.20 Гимнастика.
7.30 Святки в станице Анастасиевской Краснодарского края.
8.15 "Он воскрес". Мультфильм /США/.
8.45 "Тайна Снежной королевы". 2-я серия.
9.55 Встреча для вас. Епископ Василий /Родзянко/ в Концертной студии Останкино.
11.10 Радио-хит. Музыкальная рождественская программа для детей.
12.10 Веди.
13.00 Вручение российских премий "Триумф" лауреатам 1992 года.
13.20 Рождественская елка в Колонном зале Дома союзов.
14.00, 20.00, 23.30 Новости.
14.25 Звездный час.
15.05 Телемемуары.
15.30 Мультфильм.
16.05 Танцы, танцы, танцы.
16.45 Шоу-бис. Спортивно-развлекательная программа.
17.45 Премьера худ.фильма "Просите, и будет вам". 1-я и 2-я серии.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Лотто "Миллион".
21.10 Рождественские встречи. Вас приглашает Алла Пугачева.
23.55 Авторалли Париж--Дакар.

Канал "Россия"

7.00, 13.00 Вести.
7.25 Мультфильм.
8.40 Праздник Рождества. Детская христианская программа.
9.20 Мульти-пульти.
9.30 Праздник в Замоскворечье.
10.10 Досуг. "Домашний клуб".
10.25 Концерт ансамбля народной музыки Дмитрия Покровского.
11.10 "Предчувствие любви". Худ.фильм.
12.15 Фольклор.
13.25 Русские цари. "Самозванец на троне". Фильм 1-й.
14.10 "В четверг и больше никогда". Худ.фильм.
15.30 Рождественские вечера.
16.00 "Дораэмон". Мультфильм.
16.15 Из России в Россию. Олег Агафонович Фаберже.
16.45 "Операция "Моцарт". 11-я серия.
17.15 Самая красивая из России /Мисс мира-92/.
18.45 Новогодний пирог.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 "Ниагара". Худ.фильм.
21.00 Аз есмь. Искусство -- как божий дар.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Телеканал "Фортуна". Шоу-балет "Тодес". Данс-класс.

8 Пятница, января

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.15 "Зигзаг удачи". Худ.фильм.
9.40 Баскетбол. Чемпионат международной профессиональной лиги. Мужчины. РТИ /Минск/ -- "Калев" /Таллинн/.
10.20 "Там, за лесом, овраг". Фильм-концерт.
11.00 Док.фильмы.
11.55 "Дикая собака Динго". Худ.фильм.
13.30 Новости.
13.40 "Смех под солнцем". Док.фильм.
14.15 "Стакан воды". Худ.фильм.
16.25 "Почему зима бывает?" Фильм-концерт.
17.00 Новости.
17.10 Мультфильм.
17.30 Театр Тадеуша Бекиша. Знакомство с театром пантомимы школы-интерната № 13 г.Минска.
18.00 Док.фильм.
18.50 Телевизионная доска объявлений.
19.00 Областные новости /Гродно/.
19.10 Трудное лето. Уроки лесных пожаров.
19.40 Говорим по-белорусски.
20.10 "Единство чувств". Белорусское искусство XIX начала XX веков.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Телебиржа.
21.40 "Зигзаг удачи". Худ.фильм.
23.05 НИКа.
23.20 "Пикник по-сопотски". На музыкальных фестивалях в Сопоте.
23.55 "Частный детектив, или Операция "Кооперация". Худ.фильм.

Канал "Останкино"

5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 Клуб путешественников.
9.10 "Конек-Горбунок". Худ.фильм.
10.30 Америка с М.Таратутой.
11.20 "Здравствуйте, я ваша тетя..." Худ.фильм.
13.00 "Гармония". Худ.фильм /Венгрия/.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 Бридж.
14.50 Бизнес-класс.
15.05 Блокнот.
15.10 Поет Л.Трухина.
15.20 Мультфильм.
16.05 440 герц. Музыкальная программа для подростков.
16.45 Дело.
17.25 Ретроспектива фильмов режиссера Валерия Рубинчика. "Пролог".
17.45 Человек и закон.
18.15 Америка с М. Таратутой.
18.45 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 В клубе детективов. Премьера худ.фильма "Коррида на Елисейских полях" /Франция/.
22.10 Политбюро.
22.45 Музобоз.
23.45 Человек недели.
24.00 Автошоу.
0.15 Площадка Обоза.

Канал "Россия"

7.00, 13.00 Вести.
7.25 Время деловых людей.
7.50 "Святая земля". Док.фильм.
9.35 Мультфильм.
10.25 Хранители истины. "Дело было в Ивангороде".
10.55 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
12.35 Торговый дом "Тинко".
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 Белая ворона.
14.15 Ностальгические посиделки.
14.45 Телебиржа.
15.10 Там-там новости.
15.25 Елка Айболита.
15.55 "На царских развалинах".
16.25 "Операция "Моцарт". 12-я серия.
16.55 Большой круг.
17.15 Баскетбольное обозрение НБА.
17.45 Уолт Дисней по пятницам. "Мапетс в Диснейпарке". Шоу-программа.
18.45 Новогодний пирог.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 "Пока, Колумб!" Худ.фильм /Англия/.
20.40 Специальный коммерческий вестник.
20.50 Мультфильм для взрослых.
21.00 "К-2" представляет. "Фрак народа".
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Вечерний салон.

9 Суббота, января

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.15 "И хлеб, и песня". Фильм-концерт.
8.45 "Невероятное пари, или Истинное происшествие, благополучно завершившееся сто лет назад". Худ.фильм.
10.00 Показывает Витебск. Публицистическая программа.
11.00 Неделя планеты.
11.15 "Лада ОМС" представляет: "Маппет-шоу". Мультфильм "Куколки-малышки". 8-я серия.
11.40 20 минут редактора.
12.00 Концерт Государственного академического народного оркестра Беларуси им.Жиновича.
13.35 Для детей. Необыкновенные странствия волшебной палочки.
14.55 "Три минуты на диагноз, или Первый шаг к здоровью". Новое в методике физического воспитания.
15.20 "Мой муж -- инопланетянин". Худ.фильм.
16.35 Композитор Мика Пипаринен.
17.05 Док.фильм.
17.35 "Календарь". Рождество в Центральном районе г.Минска.
18.35 Муки науки. Передача 1-я.
19.20 Путешествие по Америке.
19.45 "Возрождение". Цикл док.фильмов киностудии "Беларусьфильм".
20.05 "Фантазии для джентльмена". Программа с участием художницы З.Луцевич и гитариста А.Иванова.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Телебиржа.
21.45 "Синема" представляет" худ.фильм "Уолл-стрит" /США/.
23.30 НИКа.
23.45 Ночной сеанс. "Дорогое удовольствие". Худ.фильм.

Канал "Останкино"

6.00 Новости.
6.20 Гимнастика.
6.30 Субботнее утро делового человека.
7.30 Спорт-шанс.
8.00 "Марафон-15" -- малышам.
8.25 "Винни-Пух и все, все, все". Премьера фильма-спектакля кукольного театра "Волшебная лампа".
9.25 Автограф по субботам.
9.55 Музыкальный киоск.
10.25 Авиакосмический салон.
10.40 Бал в "Книжном дворе".
11.40 Премьера док.фильма "Выпавший из седла".
12.20 Технодром.
12.30 Фильмы режиссера В.Рубинчика. "Венок сонетов".
14.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.20 Рождественское благотворительное сюрприз-шоу "Доброе сердце-92".
15.30 "Дракулито-вампиреныш". Мультфильм.
15.55 Ультра-си.
16.55 Красный квадрат.
17.35 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет...
18.05 "Коламбия Пикчерс" представляет премьеру худ.фильма "Отголоски прошлого" /США/.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 "Коламбия Пикчерс" представляет премьеру четырехсерийного худ.фильма "Создатель звезд" / США/. 1-я серия.
21.40 Брэйн ринг.
22.30 Авторалли Париж-Дакар.
23.20 Впервые на телеэкране худ.фильм "Срок семь дней".

Канал "Россия"

7.00, 13.00 Вести
7.25 Свой взгляд на мир.
7.55 Параллельные миры.
8.40 "Для вас, девчонки и мальчишки" /Голландия/.
8.50 Игра без проигрыша.
9.20 Студия "Рост". "Наш ералаш".
9.50 Козырная дама.
10.30 Студия "Нотабене".
11.25 "Король-Дроздовик". Худ.фильм,
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Кино-магазин.
13.35 Пилигрим.
14.20 Звезды Америки.
14.50 Устами младенца.
15.30 Футбол без границ.
16.25 Парламентский вестник.
16.40 "Пугало". Худ.фильм /США/.
18.45 Новогодний пирог.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 "Штемп". Худ.фильм.
21.00 Контрасты.
21.40 Репортер.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Ассорти.
23.00 "Программа "А".
23.30 Ад либитум.
24.00 "Трижды о любви". Худ.фильм.

10 Воскресенье, января

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.15 "Слово к человеку". Обращается Рик Ренер проповедник Христианской миссии.
8.45 "Прошло сто лет". Фильм-концерт.
9.15 Дела армейские.
10.00 Уроки здоровья.
10.30 "Купол небесный". Телезарисовка.
10.40 Для школьников. Лотерея автографов.
11.40 "Первая перчатка". Худ.фильм.
13.00 "Грустить не надо..." Фильм-концерт.
13.40 Киноэкран-93. Январь.
15.05 Мультфильмы.
15.30 "Женщина дня". Худ.фильм.
16.55 "Песню берите с собой". Белорусская "десятка". Часть 1-я.
18.15 "Лада ОМС" представляет: "Маппет-шоу". Мультфильм "Куколки-малышки". 9-я серия.
18.40 "Песню берите с собой". Часть 2-я.
20.00 Панорама.
20.30 "Каскад". Контакт. Информация. Реклама.
20.40 Колыбельная.
21.00 "Синема" представляет: худ.фильм "Пусть говорят" /Испания/.
22.35 Королевская охота. Шоу-казино.
23.35 MTV на Беларуси. Сизбор-топ-20.

Канал "Останкино"

6.20 Новости.
6.35 Гимнастика.
6.45 Тираж "Спортлото".
7.00 Час силы духа.
8.00 Центр.
8.30 С утра пораньше. "Денвер -- последний из динозавров".
9.00 Пока все дома.
9.30 Утренняя звезда.
10.20 Под знаком "пи".
11.10 "Приключения черного Красавчика". Худ.фильм.
11.35 Новое поколение выбирает.
12.25 "Пиф и Геркулес". Мультфильм.
12.35 "Подводная одиссея команды Кусто". Док.фильм.
13.25 "Эрмитаж". Фильм 2-й.
14.00, 17.45, 23.00 Новости.
14.20 Диалог в прямом эфире.
15.00 Клуб путешественников.
15.50 Живое дерево ремесел.
15.55 Панорама.
16.35 Телелоция.
16.50 Мультфейерверк.
18.00 Променад в Мариинском.
18.55 Оба-на-угол шоу.
19.25 Премьера худ.фильма "Преступление лорда Артура".
21.00 Итоги.
21.45 Спортивный уик-энд.
22.00 "Созвездие Ники". Итоги международного кинофестиваля.

Канал "Россия"

7.00, 13.00 Вести.
7.20 Мир спорта глазами фирмы "Жиллетт".
7.50 Визитная карточка.
8.20 "Для вас, девчонки и мальчишки" /Голландия/.
8.30 "Эй, Деды Морозы!"
9.00 "Приключение в королевстве". Мультфильм.
9.30 Мегаполис.
10.00 Аты-баты...
10.30 Телекроссворд.
11.00 "Похождения зубного врача". Худ.фильм.
12.20 Рыбий глаз.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 "Не вырубить..."
13.35 Лучшие игры НБА.
14.35 Карьера.
15.35 Познер и Донахью.
16.05 Группа "Мегаполис".
16.20 В мире животных.
17.20 Сказочный мир Уолта Диснея. "Новые приключения Винни-Пуха", "Черный плащ".
18.10 Центр Стаса Намина /Эс-Эн-Си/ представляет. Клуб "Желтая подводная лодка".
18.45 Новогодний пирог.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Фестиваль классических фильмов Голливуда. "Назови это убийством". Худ.фильм.
21.00 "Снег -- судьба моя". /Норильск. Годы. Люди/. 4-я серия.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Центр Стаса Намина /Эс-Эн-Си/ представляет. Ночной клуб.

Не паскупіліся... Дзякуй!

Сустрэць Новы год у бальнічнай палаце? Няхай міне вас гэткае ліха. А калі ўсё-ткі давядзецца, хто дапаможа і слоўцам ласкавым, і ўсмешкаю, хто хоць крышачку адвядзе і сум, і боль? Асабліва боль дзіцяці.

Напярэдадні свята не раз былі на слыху імёны тых, хто не паскупіўся і на шчодрыя дарункі, і на лекі для хворых. Сярод такіх рупліўцаў аказаліся супрацоўнікі Вярхоўнага Савета, урада, Дзяржэканомплана, пенсійнага фонду... Яны аднымі з першых уключыліся ў дабрачынную акцыю "Хворыя дзеці", расшчодрыліся на навагоднія дарункі... Толькі пенсійны фонд выдзеліў на гэту высакародную мэту 1,5 мільёна рублёў. Частка дарункаў -- тэлевідэадвойка "Ташыба", пяць тэлевізараў "Гарызонт", 150 пакетаў з шакаладам, цукеркамі і фруктамі была ахвяравана хворым мінскага дзіцячага туберкулёзнага санаторыя.

На здымках: старшыня пенсійнага фонду Валерый МЯЛЕШКА з дарункам; салодкія пакеты.

Алесь СТАЛЯРОЎ

Фота аўтара.



Юрий ЧУРБАНОВ



5

(Продолжение. Начало в N 1)

В доме был бассейн, где-то метров пятнадцать в длину, а в ширину и того меньше -- метров шесть. Утром Леонид Ильич под наблюдением врачей делал здесь гимнастику. Рядом с домом был запущенный теннисный корт, на нем никто не играл, и он быстро пришел в негодность, зарос травой.

Правда, весь дачный участок занимал довольно большую территорию, но не больше, чем у других членов Политбюро: после работы и в выходные дни Леонид Ильич очень любил пройтись по свежему воздуху. За пользование государственной дачей с него так же, как и со всех, высчитывали деньги, не знаю, сколько, но знаю, что за нее платили, так как Виктория Петровна, которая распределяла бюджет семьи, иногда "докладывала": "Все в порядке, за дачу я заплатила на полгода вперед". На что Леонид Ильич посмеивался: "А как же, ведь мы здесь живем, платить-то надо". Разумеется, деньги платились и за квартиру на Кутузовском проспекте.

Вот сюда, на загородную дачу, Галина Леонидовна и пригласила меня для встречи с Леонидом Ильичом. Это был обычный день, мой отпуск шел к концу. Приехали где-то к обеду, Галя сразу познакомила меня с Викторией Петровной, и я увидел очень простую, удивительно обаятельную женщину. Сели за стол, и она как-то повернула разговор, что моя скованность, давайте употребим это слово, быстро прошла. И если посмотреть со стороны, -- за столом сидели два хорошо знакомых человека и мирно беседовали на самые разные житейские темы. Вечером мы с Галей были в кинозале, смотрели фильм, и я даже не сразу заметил, как вошел Леонид Ильич. Только вдруг на фоне света увидел: стоит коренастый человек в серой каракулевой шапке-пирожке. Я поднялся, а он спрашивает: "Ты -- Юрий?" -- "Я". Тут он говорит: "А чего ты такой высокий?" Я хотел отделаться шуткой, но она у меня как-то не получилась, а он сказал: "Хорошо, я сейчас пойду разденусь, потом поужинаем и поговорим". Вот так состоялось знакомство. Потом был ужин: Леонид Ильич, Виктория Петровна и мы с Галей. Он задал вопрос: "Ваше решение серьезно?" И меня и Галю спросил. "Да, мы подумали". И с моей стороны было сказано: "Да". Леонид Ильич поинтересовался, где я работаю. А я занимал должность заместителя начальника политотдела мест заключения МВД СССР, курировал как раз те зоны, где теперь вот сам сижу. Он никак не отреагировал, видно, знал уже, кто и на какой должности. Что и говорить, пока мы не сели ужинать, я чувствовал себя очень скованно, но Леонид Ильич так легко держал себя, так уважительно относился к своему молодому собеседнику, так хорошо вспоминал о своем рабочем прошлом, сказал мне, что в органах внутренних дел надо серьезно трудиться, что скованность незаметно прошла, и вот уже за столом сидели два человека, которым было о чем поговорить. Кстати, Леонид Ильич -- человек очень неплохого юмора, интересный, живой собеседник, и когда мы расставались, я был уже совершенно раскованным и питал самые добрые чувства к родителям своей будущей жены.

Видимо, я все-таки понравился ему. И не

6

потому, что, как пишут, высокого роста /181 сантиметр/, широкий в плечах, карельский... Наверное, не только поэтому. В то время у Галины Леонидовны недостатка в женихах не было. И уровня они были повыше, чем подполковник Чурбанов. Молодой офицер, еще не известно, как у него сложится служебная карьера, не споткнется ли он... Но -- понравился.

Мы расписались в загсе Гагаринского района. Леонид Ильич категорически запретил нам обращаться во дворец бракосочетания; он хотел, чтобы все прошло как можно скромнее. Мы специально выбрали день, когда загс был выходной, приехали, нам его открыли, мы расписались, поздравили друг друга -- что и говорить, пышное получилось торжество при пустом-то зале. Свадебный ужин проходил на даче и длился часа три. Можно представить себе робость моих родителей, когда их доставили на большой правительственной машине на дачу Генерального секретаря ЦК КПСС. Из двух костюмов отец выбрал самый лучший, что-то подыскала мама, все считали, что они нарядно одеты, а мне их было до слез жалко. Конечно, они очень стеснялись, мама вдобавок ко всему еще и плохо слышит, но отец держался с достоинством, не подкачал. Гостями с моей стороны были брат, сестра, несколько товарищей по работе, Галя тоже пригласила двух-трех подруг -- в общем, очень узкий круг. Было весело и непринужденно. Леонид Ильич сам встречал гостей, выходил, здоровался. Представляю себе состояние того человека, кого он как хозяин выходил встречать; но потом выпили по рюмке, и скованность ушла. Вот не помню, были ли танцы, кажется, нет, кто-то смотрел в кинозале фильмы, кто-то просто прогуливался по территории. За столом царила приятная и добрая обстановка. Леонид Ильич сам назначил себя тамадой, очень много шутил, рассказывал какие-то веселые истории и был с гостями до конца, пока все не разъехались. Вот так мы с Галиной Леонидовной Брежневой стали мужем и женой.

Кто-то, видимо, сказал Леониду Ильичу, что негоже получается: зять Генерального секретаря ЦК КПСС -- и тюремщик. Тогда меня перевели заместителем начальника Политуправления внутренних войск МВД СССР, присвоив звание полковника. И хотя сейчас пишут, что сразу после женитьбы передо мной открылась головокружительная карьера, никто не обращает внимания на тот факт, что и в политотделе мест лишения свободы я занимал полковничью должность. Кстати, если уж говорить о перспективах, то на моей прежней работе их было гораздо больше.

Тогда, в 1972 году, Политуправление внутренних войск МВД СССР возглавлял генерал-лейтенант Котов. Это был, безусловно, опытный кадровый работник, но он не имел даже высшего образования, и все, конечно, понимали, что бога за бороду он не схватил. Разумеется, появление молодого, тридцатипятилетнего полковника было встречено с его стороны без восторга и аплодисментов, тем более, что самому Котову было уже под шестьдесят. Мне выделили очень маленький служебный кабинет, где-то около 15 квадратных

7

метров, так что при всем желании он вмещал не больше 6--7 человек. Один или два рабочих телефона, несколько стульев -- в общем, строгая, деловая обстановка. А у начальника наоборот, шикарный и удобный кабинет с "кремлевкой" и аппаратом ВЧ, адъютантом и т.д. Ничего этого у меня не было. Даже туалет у начальника управления -- свой, а я и другие "замы" -- вместе со всеми. Но кто обращал на это внимание? Я занимался вопросами идеологического воспитания и политико-воспитательной работой среди личного состава внутренних войск. Идеологическая работа велась на фоне тех задач, которые выполняли внутренние войска. В их компетенцию входила охрана исправительно-трудовых учреждений, промышленных объектов, но самым главным, конечно, была ответственная и трудоемкая работа по охране общественного порядка. "Генерала" я получил не сразу, как пишут сейчас, только через три года, хотя эта должность -- генеральская, а между полковником и генералом нет никаких уставных сроков, это воинское звание присваивается по результатам работы.

Были, конечно, люди, которые из холуйских или конъюнктурных соображений прямо, даже не переговорив со мной, обращались не только к Щелокову, но и к Брежневу с просьбами побыстрее присвоить мне звание генерал-майора. Об этом мне рассказывал сам Леонид Ильич. Однажды, когда Леонид Ильич был не в наилучшем расположении духа, он вдруг остановил меня, взглянул... из-под этих бровей и спрашивает: "Тебе что, генерала приспичило, что ли?" Я очень удивился и спрашиваю: о чем, собственно, речь? "Да вот, есть тут ходоки".

Одним словом, Леонид Ильич сразу дал понять, что генеральские погоны надо еще заслужить -- заработать. Под горячую руку у меня и со Щелоковым был разговор. Николай Анисимович искренне негодовал: кто же это за его спиной мог обращаться к Брежневу? А пока суд да дело, я внедрялся в работу, изучая сложный идеологический механизм политорганов, партийных и комсомольских организаций внутренних войск. Все это требовало времени и большого напряжения, были интересные командировки, встречи и беседы в первичках с коммунистами, комсомольцами, солдатами и курсантами военных училищ; я постепенно входил в новую для меня армейскую среду, где все от солдатской художественной самодеятельности до серьезных вопросов партийно-политической и идеологической работы во внутренних войсках было важным и интересным. Я чувствовал, что эта работа мне все больше и больше нравится. Где же только мы не побывали с моими верными солдатами-водителями! Сколько эти ребята машин перебили! У меня были и лихие водители, и инфантильные, все они одинаково добросовестно били машины, но я любил не лихих, не инфантильных шоферов, а честных, то есть тех, из кого лишнюю информацию не вытянешь. Не скажу, чтобы я боялся "стукачества" или еще чего-то и чувствовал недоверие к себе со стороны руководства управления и МВД. Просто я всегда считал, что в такой организации, как наше министерство, лишняя информация, лишние вопросы-ответы совершенно не нужны.

Наступил 1975 год. В работе Политуправления все чаще и чаще появлялись сбои. Генерал-лейтенант Котов увлекся неслужебными делами: я имею в виду ремонт собственной квартиры с привлечением солдат-строителей, бесконечное приобретение товаров и продуктов на базах и в солдатских магазинах, увлечение разного рода "сувенирами" и т.д. Вокруг этого было много нездоровых разговоров и слухов. Они усиленно муссировались среди сотрудников аппарата Политуправления, обрастая уже самыми невероятными деталями. Разумеется, все это не способствовало созданию нормальной и деловой обстановки, и было ясно, что Котова нужно освободить от занимаемой должности.

Одним из замов начальника Политуправления, когда я пришел, оказался полковник Беликов -- человек "себе на уме", очень скрытный и хитрый. Сейчас Беликов на пенсии, по-моему, живет в Москве и занимается организацией филателистических выставок. Он раньше, чем я, получил "генерала", хотя в аппарате этого вечно брюзжащего и чем-то недовольного человека не любили. Другим заместителем Котова был опытный и спокойный генерал Гридин, кадровый военный, -- на службу в МВД он пришел из Закавказского военного округа. Вот три заместителя: Беликов, Гридин и Чурбанов. Кого назначить начальником управления? Выбор пал на меня, и не только, думаю, потому, что я был зятем Генерального секретаря ЦК КПСС -- просто на весы были положены и возраст всех троих в первую очередь, и деловые качества. Кроме того -- самое главное -- учитывался "вид на будущее".

Короче, я стал начальником Политического управления внутренних войск МВД СССР. В первое время было очень трудно строить взаимоотношения, прежде всего со своими заместителями, я чувствовал себя в какой-то мере неловко, потому что они были старше и опытнее меня, больше и лучше знали сотрудников аппарата, жизнь войск. Но постепенно все встало на свои места. Беликов не мог пережить, что я оказался начальником, и сразу сказал мне, что он не желает со мной работать. Ну, а какое у меня могло быть желание держать под боком "торпеду", которая в любой момент могла взорваться? И неизвестно еще, в какую сторону полетят осколки! Я откровенно сказал ему: "Илья Григорьевич, или мы будем работать вместе, или -- расстанемся". Он промолчал. Скоро стало ясно, что нужно расставаться. И это было сделано только в интересах дела. А с генералом Гридиным я, наоборот, работал вплоть до своего ухода в министерство. И о Петре Семеновиче у меня остались самые теплые воспоминания.

Став начальником Политического управления, я постепенно пришел к выводу о необходимости кадровых изменений: мы нуждались в омоложении аппарата. Это вовсе не означает, что я, сам молодой генерал-майор, подбирал себе новую "команду". Ветераны внутренних войск, все, кто меня помнит, никогда не скажут, я думаю, что Чурбанов необдуманно "рубил головы" налево и направо. В кадровой политике я был очень осторожен. Часто

8

находясь в командировках, внимательно приглядывался к молодым политработникам, выделяя умных и знающих офицеров. Для меня совершенно очевидно, что политработником нужно родиться. Таких людей я встречал и среди молодых офицеров Московского гарнизона, здесь было много молодых ребят с академическим военным образованием, -- в беседах с ними я проверял их отношение к делу, смотрел на общий уровень образования и т.д. И вот с учетом того, что в аппарате Политуправления было много офицеров, имевших выслугу в 25 лет и выше, мы очень осторожно, уважительно относясь к этим опытным заслуженным людям, подбирали им замену. Работали дружно и интересно.

В 1975 году я был награжден орденом Красной Звезды. В Указе говорилось: "За боевую и политическую подготовку личного состава внутренних войск и в связи с 30-летием Победы над фашистской Германией".

Через год, в 1976-м, меня назначили заместителем министра внутренних дел СССР. Было это так: приближались ноябрьские праздники, до парада на Красной площади оставалось еще несколько дней, мы с Галиной Леонидовной ехали на дачу, вдруг в машине раздался телефонный звонок из приемной Леонида Ильича, и дежурный секретарь спросила, на каком отрезке шоссе мы сейчас находимся. Получив ответ, она сказала: "Юрий Михайлович, сейчас с вами будет говорить Леонид Ильич". Первая мысль была -- что-то случилось, какое-то ЧП во внутренних войсках. Мы остановились. Стало тихо. В машине раздался телефонный звонок. Леонид Ильич поздоровался, спросил, на каком участке пути мы находимся, и, получив ответ, сказал: "Поздравляю тебя с новой должностью!" Я опешил. Спрашиваю: "Какая должность?" -- "Ты назначен заместителем Щелокова". "Как же так, -- говорю, -- Леонид Ильич, со мной же никто не посоветовался". "Ну вот еще, -- полушутя, говорит он, -- надо мне с тобой советоваться! Это решение Политбюро, я его только что подписал. Кстати, тебя рекомендовал Щелоков. И еще: тебе только что присвоено звание генерал-лейтенанта..."

(Продолжение следует)

Подробности для "Р"

"Останкино"-93: полгода жили с Марианной, теперь -- с "Просто Марией"

С середины декабря 1992 года телезрители СНГ уже втянулись в новый многочастевой австралийский сериал "Возвращение в Эдем". В "Р" поступает много писем и телефонных звонков с просьбой рассказать, сколько серий в этом фильме, который уже успел завоевать симпатии населения республики. Одновременно читатели спрашивают: какие новинки ожидают телезрителей в 1993 году?

Редакция попросила своего корреспондента в Москве Николая Успенского выяснить эти вопросы в телекомпании "Останкино".

-- Фильм "Возвращение в Эдем" имеет несколько вариантов, -- рассказал наш корреспондент. -- Телекомпания "Останкино", как заверили меня в студии кинопрограмм, приобрела и показывает лучшую, наиболее полную редакцию этого сериала. Демонстрироваться он будет до конца января 1993 года.

-- А потом?

-- Потом наступит черед нового сериала. Он будет называться так: "Просто Мария". Эта мексиканская кинолента является прямой "родственницей" недавно показанной у нас и имевшей шумный успех картины "Богатые тоже плачут". Кстати, в Мексике телесериал "Просто Мария" более популярен, чем полюбившаяся нашим телезрительницам лента с Вероникой Кастро в главной роли. Как и в истории Марианны и Луиса Альберто, в новом сериале -- судьба женщины, ее личная драма. На протяжении 160 серий мы увидим становление героини как предпринимателя, общественного деятеля, независимой и сильной личности. Демонстрация сериала начнется в феврале и продолжится до осени.

-- Стало быть, отплакали полгода с Марианной, теперь полгода будем болеть за Марию? А как с Вероникой? Неужели ее больше не увидим на экранах телевизоров?

-- Руководство телекомпании "Останкино" просило передать белорусским почитательницам мексиканской телезвезды: не надо огорчаться. Пусть их утешит приятная новость: в загашнике телеканала есть фильм с ее участием "Дикая роза". Так что есть надежда вновь встретиться с несравненной "Марьиванной", как ее по-домашнему называют в России.

-- Какие новинки еще ожидают телезрителей?

-- Самая главная новость -- это то, что телекомпания "Останкино" заключила, как там считают, "сделку века". Речь идет о подписании контракта с американской кинокомпанией "Коламбия". В течение трех лет каждую субботу будут идти фильмы этой знаменитой компании. Цикл открыт показанной в предновогодние дни комедией "Тутси" /"Милашка"/. Некоторое время назад она шла на экранах отдельных городов, но в значительно урезанном виде. "Останкино" показало ее полностью, без купюр.

-- Мы видели. А что еще предполагается в этом цикле?

-- В январе покажут великолепный, как считают в "Останкино", мюзикл "Оливер!" В свое время он собрал множество престижных наград, в том числе и Московского международного кинофестиваля. Увидят наши зрители и такие знаменитые шедевры, как "Голубой гром", "Китайский синдром", "Настоящий", обещают показать и сериалы.

-- Такие же длинные, как "Санта-Барбара", которая идет по телеканалу "Россия"?

-- Нет, не более 10 серий. Из названных, на мой взгляд, несомненный интерес вызовет экранизация "Анны Карениной". Так что каждому представится возможность самому сравнить с одноименной советской киноверсией Александра Зархи. Покажут нам и знаменитые американские сериалы: "Кентервильское привидение" по Оскару Уайльду, полицейский детектив "Майк Хаммер", приключенческую ленту "Рыцари Хьюстона", фантастику -- "Космический охотник", историческую сагу "Серый и голубой". В числе показанных в первую очередь -- телесериалы "Улица справедливости", "Создатель звезд", "Стингрей".

-- А не много ли американских лент? Сейчас и без того сетуют на засилье заокеанского кино, которое заполонило прокат. Немало фильмов критика называет низкопробными...

-- Такой вопрос я тоже задавал. И услышал в ответ: Голливуд снял немало и подлинных шедевров. Меня даже уверяли, что Голливуд являет в своих картинах образцы, так сказать, социалистического реализма: положительных героев, борющихся за нравственные идеалы, за честность и благородство. К тому же, мол, американский кинематограф, в отличие от элитарного европейского, больше проникнут заботой о массовом зрителе.

Насколько я понял, замысел телестудии "Останкино" следующий: дать возможность телезрителям СНГ поближе познакомиться с кино США. Притом в сравнении с европейским кинематографом.

-- Европейские ленты тоже будут присутствовать на экране "Останкино"?

-- Непременно. И прежде всего произведения кинорежиссеров Франции, Италии, Германии; Греции, Испании. Таким образом, зрители даже самых отдаленных уголков стран Содружества приобщатся к мировым шедеврам, познакомятся с достижениями ведущих киностудий разных стран, сопоставят национальные школы и стили. Кстати, такой сравнительный анализ пора сделать -- приближается знаменательная дата в истории кино.

-- Столетие кинематографа?

-- Да. Это произойдет в 1995 году. Интересно посмотреть, как развивается этот самый демократичный вид искусства в разных странах. В "Останкино" открывают новую программу: "Век кино". Она будет идти два года и откроется знаменитой картиной режиссера Вертолуччи "XX век". В новой рубрике будут показаны лучшие фильмы всех времен и народов.

-- А фильмы советского производства, картины киностудий "ближнего зарубежья", надеемся, в "Останкино" не забыли?

-- Уверяют, что нет. По-прежнему будут показывать ленты советского кино, российской, белорусской, украинской и других национальных киношкол.

-- Много звонков идет в редакцию о планах "Останкино" для детей. Будут ли продолжаться диснеевские мультики?

-- Похоже, что на смену им придут другие. Для самых маленьких телезрителей в скором времени запустят сериал мультфильмов "Каспер и его друзья", для детей старшего школьного возраста "Привидения". Что касается диснеевских фильмов, то они будут присутствовать на экране телеканала "Россия".

О братьях наших меньших

Собачья доля

Она, как и у людей, очень разная. Например, избалованная и холеная шотландская овчарка колли по кличке Альжина просыпается по утрам не иначе, как в кровати своих хозяев. Жизнь у нее воистину барская. Даже ест Альжина только с рук хозяев. В пище она очень переборчива: из сыров предпочитает "голландский", от ливерной или кровяной колбасы отказывается -- подавай ей курицу...

А вот немецкую овчарку Линду хозяин держит в строгости. В его присутствии она не смеет сунуться дальше коридора. А когда хозяина нет, норовит украдкой понежиться на диване в гостиной.. И в еде не переборлива: все подряд "молотит".

Тренировки

В городской квартире жизнь у собак довольно однообразна. Зато на выгуле можно и порезвиться. Только нежелательно прогулки с животными пускать, как говорится, на самотек. Здесь можно воспитать и послушание, и характер, и определенные навыки поведения.

Терпения требуется немало. Например, чтобы научить Корнета самостоятельно взбираться на лестницу, приходилось несколько раз заносить его туда на руках. А затем требовать повторения по принципу: делай, как я! Ну, и поощрять за послушание чем-то вкусненьким из кармана. Таким же образом учились брать барьер, приносить хозяину брошенную палку, выполнять другие необходимые команды.

Как Корнет "заложил" Яшку

Вместе с шотландской овчаркой Корнетом в квартире живет сиамский кот Яшка. Последний имеет склонности к воровству. Однажды стащил со стола кусок мяса, вынутого из холодильной камеры для размораживания. Пес не стал отнимать лакомство у кота, а побежал искать по квартире хозяев. Лает, тянет на кухню, потом возвращается и снова тянет.

В чем дело? Заглядываем на кухню и видим, как Яшка приступает к трапезе. Увидев, что пойман с поличным, воришка "рвет когти". А мы хвалим Корнета за бдительность, хотя и нехорошо "закладывать" своих.

Урожайное болотце

Выбрались мы осенью за брусникой. Взяли с собой из деревни бабушку, ее соседку и Корнета. Ягода попадалась, но мелковатая и не слишком обильная. Собирали без энтузиазма. Только городской пес носился от одного сборщика к другому, как связной.

Вдруг Корнет начал тянуть бабушку за платье. Она отмахнулась и продолжала сбор. Тогда Корнет подпрыгнул и сорвал у нее с головы платок. Побежал с ним куда-то в сторону. Бабушка рассердилась и вынуждена была двинуться за собакой.

Каково же было ее удивление, когда Корнет вывел ее на сплошной ковер свежей, никем не собранной брусники. Благодаря собаке все вскоре наполнили корзинки отборной крупной ягодой.



КІНО МІНСКА КИНО МИНСКА

Киноанонс 4--10 января

"Красная жара" /СССР-США/ -- полицейский боевик. В гл. ролях А.Шварценеггер и Джеймс Белуши /"Москва", "Октябрь", "Партизан", "Салют", "Центральный"/.

"Полицейский с того света" /США/ -- фантастический триллер /"Москва"/.

"Война ниндзя" /США/ -- каратэ-фильм /"Москва", "Октябрь", "Партизан", "Салют"/.

В дни школьных каникул:

Большие новогодние программы, спектакли, выступления музыкальных ансамблей, сборники мультфильмов и фильмы для детей /"Киев", "Комсомолец", "Аврора", "Берестье", "Партизан", "Беларусь", "Пионер", "Электрон", "Знамя", "Ударник"/.

5 января

"МОСКВА":

"Война ниндзя"/п/ -- 10.00/л/, 14.00, 18.00, 21.30. "Красная жара"/п/ -- 12.00, 16.00, 19.40.

"ОКТЯБРЬ":

"Красная жара"/п/ -- 10.00/л/, 13.50, 17.40. "Война ниндзя"/п/ -- 12.00, 15.50, 19.40, 21.30.

"АВРОРА":

"Спутник планеты Уран"* -- 10.00, 12.00. "Папа -- мой "любовник"/п/ -- 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. "У каждого свои недостатки"/п/ -- 15.50/л/, 17.30, 20.50. "Великий шулер"/п/ -- 14.00, 19.10.

"БЕРЕСТЬЕ":

"Сквозь время"/п/ -- 11.00, 15.00, 17.00. "Не отступать, не сдаваться"/в одной из гл. ролей Ж.-К.Ван Дамм, п/ -- 11.30, 13.00, 15.30, 19.30. "Скорпион - громовержец" -- 13.30, 17.30, 21.10. "В постели с Мадонной"/1,5 с./** -- 19.00, 21.30.

"ВИЛЬНЮС":

"Хаммер"/"Штурмовики не умирают", боевик, США, п/ -- 10.00/л/, 16.00. "Папа -- мой "любовник" /кинокомедия, Франция, п/ -- 14.00, 18.00, 22.00. "Великий шулер"/п/ - - 12.00, 20.00. Видеозал: "Ракетчик"/фантастический боевик/ -- 13.20, 19.35. "Новые приключения Билла и Тэда"/фантастическая комедия/ -- 11.10, 15.25. "Обнаженное оружие" -- 17.30, 21.40.

"ДРУЖБА":

"Папа -- мой "любовник"/п/ -- 11.40, 15.10, 20.40. "Скорпион - громовержец" -- 10.00, 13.30. "Великий шулер"/п/ -- 17.00. Видеозал: "Питер Пэн"* -- 11.00. "Универсальный солдат" -- 12.30, 16.00. Информационно-развлекательная программа -- 19.30.

"ПАРТИЗАН":

"Рождественские сказки"* -- 11.00. "Война ниндзя"/п/ -- 12.40, 14.20, 17.50, 19.30, 21.00. "Красная жара"/п/ -- 16.00.

"ПОБЕДА":

"Папа -- мой "любовник"/п/ -- 11.20, 13.15, 17.00, 19.00. "Хаммер"/"Штурмовики не умирают, п/ -- 9.30/л/, 15.10, 20.50. Видеозал: "Острые ощущения"/фантастический боевик/ -- 10.00, 11.45, 13.35, 15.15, 17.05, 18.45, 20.35. Видеосалон, видеокафе: "Засекречено"/боевик/ - - 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.40.

"САЛЮТ":

"Война ниндзя"/п/ -- 10.00/л/, 13.10, 16.20, 19.30, 21.30. "Красная жара"/п/ -- 11.30, 14.40, 17.50.

"СОВРЕМЕННИК":

"Инсус"/1,5 с./ -- 11.50/л/. "Жемчужина Нила" -- 14.00, 17.30. "Не отступать, не сдаваться"/п/ -- 15.40, 19.10, 21.00.

"БЕЛАРУСЪ":

"Безумная Лори"/2 с./* -- 11.00 "Унесенные ветром"/2 с./ -- 19.00. "У каждого свои недостатки"/п/ - - 13.50, 17.10. "Жандарм и жандарметки"/в гл. роли Луи де Фюнес/ - - 12.40, 14.20, 16.00, 19.20. "Укрощение строптивого"/в гл. роли А.Челентано/ -- 10.40, 12.10, 15.30, 17.40, 21.00.

"КИЕВ":

"Бриллиантовая рука"* -- 10.00. "Не отступать, не сдаваться"/п/ -- 11.40/л/, 17.30, 21.00. "У каждого свои недостатки"/п/ -- 13.40, 19.20. "Луна-44" -- 15.30.

"КОМСОМОЛЕЦ":

Киноутренник /выступление ансамбля "Гармоники"/* -- 11.00. "Сердцеед" -- 15.00, 18.30, 20.10. "Выстрел в гробу"/2 с./ -- 12.00, 16.00. "В постели с Мадонной"/1,5 с./** -- 17.00, 19.00, 21.00. По заявкам зрителей: "Веселенькое воскресенье" -- 13.00/л/.

"МИР":

"Месть поруганных женщин" /стерео, п/ -- 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.20. "Сердцеед"/п/ -- 15.00, 18.50, 20.40. "У каждого свои недостатки"/п/ -- 11.00. "Не отступать, не сдаваться"/п/ -- 13.00, 17.00. Работает видеозал.

"ПИОНЕР":

"Приключения волшебного глобуса, или Проделки ведьмы"* -- 10.00, 13.20. "Достигая невозможного"* -- 11.20, 14.40. "Сквозь время" -- 18.40. "Кто кого?"/п/ -- 16.40, 20.30. Видеозал: "Воспоминания человека-невидимки" -- 17.20, 21.00. "Спонтанное возгорание" -- 15.30, 19.10.

"РАКЕТА":

"Кто кого?"/п/ -- 12.00, 17.00. "Грандиозное похищение американских девушек"/п/ -- 13.50, 18.50. "Нанятые для убийства"/п/ -- 15.20, 20.20.

"ЦЕНТРАЛЬНЫЙ":

"Грандиозное похищение американских девушек"/п/ -- 9.30/л/, 14.25, 19.30. "Красная жара"/п/ -- 12.40, 17.45, 21.00. "Жемчужина Нила" -- 11.00, 16.00.

"ЭЛЕКТРОН":

"Мальчик с большой черной собакой"* -- 10.00. "Новые приключения Теннеси Бака" -- 11.00, 15.00, 19.00. "У каждого свои недостатки"/п/ -- 13.00, 17.00. "Выстрел в гробу"/2 с./ -- 16.00. "Любовь, смертельная игра..." -- 14.00, 18.00. "Семь часов до приговора" -- 12.00, 20.00. Информационно-развлекательная программа -- 20.30.

РЭСПУБЛІКА

Заснавальнік - Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная рэдакцыя

ГАЛОЎНЫ РЭДАКТАР Мікалай КЕРНОГА

Рэдакцыйная калегія: Аляксандр АКУЛІК /намеснік галоўнага рэдактара/, Анатоль ДРАЗДОЎ, Іван ЗНАТКЕВІЧ /адказны сакратар/, Мікалай ІНІН /першы намеснік галоўнага рэдактара/, Аляксандр ПАЛЬЧЭЎСКІ, Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/, Леанід ЮНЧЫК.

НАБОР І ВЕРСТКА КАМП'ЮТЭРНАГА ЦЭНТРА "Р".

Газета выходзіць 250 разоў у год.

Падпісана ў друк 4 студзеня
Заказ 2

Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку"

Тыраж 109820

Адрас рэдакцыі: 220010, Мінск, вул. Савецкая, 9

ІНДЭКСЫ:
63883 -- для прадпрыемстваў, устаноў і арганізацый;
63884 -- для індывідуальных падпісчыкаў

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі.

Рукапісы, фотаздымкі і малюнкі не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца. Перадрукоўка дазваляецца са згоды рэдакцыі. Спасылка на "Р" -- абавязковая.

ТЭЛЕФОНЫ:
ДЛЯ ДАВЕДАК -- 29 - 68 - 87
АДДЗЕЛА РЭКЛАМЫ -- 29 - 62 - 50
ДАДАТКАЎ
ВЕСТИ потребкооперации
ПРИВАТИЗАЦИЯ от А до Я -- 29 - 60 - 63
ЧАЭС КАТАСТРОФА -- 29 - 66 - 66

Карэспандэнцкіх пунктаў:
у ГРОДНЕ -- 5 - 13 - 08
ГОМЕЛІ -- 53 - 51 - 49
ВІЦЕБСКУ -- 2 - 48 - 93

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

РЭСПУБЛІКА